

Las tr3s Cerditas



(El viaje)



PRODUCE:



APOYA:



TOTS
A UNA
veu



ASOCIADO:



LAS TRES CERDITAS (El viaje)

Es un espectáculo de títeres, inspirado en el cuento clásico “Los Tres Cerditos” de C. Andersen y “La Rebelión en la Granja” de G. Orwell. Versión libre de la artista colombiana Rebeca Castro Pinzón, bajo la dirección de Carles Benlliure Bou.

Esta producción, de la compañía valenciana **Xarop Teatre**, pone en escena la historia de tres pequeñas cerditas que se ven obligadas a saltar al mar para sobrevivir y buscar a sus padres, retratando las penurias y angustias que tienen que vivir miles de personas que han saltado al mar para buscar un lugar donde vivir lejos de la guerra y la muerte. Una historia que brinda homenaje a los miles que han muerto intentando llegar a ninguna parte y cuya vida es tan valiosa como la de todos nosotros.

Con una estética colorida y tierna, este espectáculo logra combinar una **historia de esperanza y libertad** que hace un llamado a la vida, con una tragedia actual y lamentable que nos apela cada día. Desde el punto de vista de la inocencia de los niños, de sus diarios de guerra y sus relatos de viaje, esta historia pone de manifiesto el papel de los niños en esta tragedia y sus maneras de afrontar una realidad que los sorprende y para la cual nunca se está preparado.

Este espectáculo logra un maravilloso resultado, después del arduo trabajo de todo el equipo profesional que participó, destacando la música del reconocido maestro **Ricardo Belda** (C. Valenciana) y a la voz la gran **Aranxta Domínguez** (C. Valenciana), el taller creativo de **LAPinzón** (Colombia) y **LaPantomima** (Cataluña), el equipo de producción de **CeBe Muntatges Teatrals**, los diseños de las artistas **Eugenia Susel** (Argentina) y **Mónica González** (C. Valenciana) , entre otros.

Este espectáculo fue estrenado para la Comunidad Valenciana este mes de octubre dentro de la 5a. Mostra d'Arts Escèniques a Castelló, con su versión al aire libre, confirmado su capacidad de transmisión de emociones y belleza al público, generando preguntas y reflexiones muy profundas entre los asistentes, dejando en el ambiente la frase: **“una historia en la que el final no depende de nadie, más que de nosotros”**

SINOPSIS

Es la historia de tres pequeñas cerditas que se ven obligadas a saltar al mar para sobrevivir y buscar a sus padres. En la granja comienza a pasar cosas que ellas van descubriendo, se van desvelando personajes misteriosos que aparecen y lo cambian todo, por lo que las tres cerditas deben enfrentarse en solitario a un largo viaje. ¿Podrán lograrlo las tres juntas? Sun, Quim y Xa, cada una con sus inquietudes y las tres con la necesidad de sobrevivir y hacer de su vida algo mejor.



Ficha Artística



Dirección: Carles Benlliure Bou

Dramaturgia: Rebeca Castro Pinzón

Interpretes: Carles Benlliure, Rebeca Castro, Maritza Cuervo

Muñecos y vestuarios: LAPinzón, LaPantomima

Escenografía: CebeTeatro, Escenasons

Ilustración: Eugenia Susel, Mónica González

Música original: Ricardo Belda, Arantxa Domínguez

Audiovisual: Piluka Art

Diseño Técnico: Escenasons

Sonido e Iluminación: Rubén Milian Fraga

Producción: CeBe Muntatges Teatral

Fotografía y video: David Alba

Comunicación y prensa: Manolo Bosch



Ficha Técnica

Duración: 50 min

Público: Todo público (A partir de 5 años)

Técnica: Teatro de títeres y objetos

Espacio: Sala, teatro (cámara negra)

Montaje: 3,5 horas

Desmontaje: 2 hora

Escenario: 6 m. fondo x 8m. ancho x 3 m. alto

Sonido: 2.000 W

Iluminación: 10.000 W

GRÁFICO



Carles Benlliure Bou
cebe@cebeteatro.com

/ 964 565 406

/ 689 617 146

/ 648 210 709

www.cebeteatro.com

Castellón, España

CONTACTO



@xaropteatre

PRODUCE :



APOYA:



GENERALITAT
VALENCIANA

TOTS
A UNA
veu



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

ASOCIADO:

